3 MARS 1865

99 P

COLLECTION DE M. B***

TABLEAUX

ET

DESSINS MODERNES

QUELQUES

TABLEAUX ANCIENS

EXPOSITION

Le Jeudi 2 Mars 1865.

VENTE

Les Vendredi 3 & Samedi 4 Mars 1865

A DEUX HEURES PRÉCISES

Me ESCRIBE
COMMISSAIRE-PRISEUR.

M. Francis PETIT
EXPERT.

1865
Mar. 3
B Dr

PHOTOLAIRE ST. II STETTINER

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

ET

DESSINS MODERNES

ET

QUELQUES TABLEAUX ANCIENS

Composant la Collection de M. B***

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

SALLE N° 5

Les Vendredi 3 et Samedi 4 Mars 1865, à deux heures précises

Par le ministère de Me ESCRIBE, Commissaire-Priseur,
rue Saint-Honoré, 217,
Assisté de M. Francis PETIT, Expert, rue de Provence, 43,
Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 2 Mars 1865, de une heure à cinq heures.

L# 28331

PARIS — 1865

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, CINQ centimes par franc, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

DESSINS

1. **BALLUE**..... Paysage : Soleil couchant.
Pastel.

2. **BELLANGÉ**..... La Leçon de lecture.
Dessin.

3. **BLANCHARD**..... Les Bords de la Marne.
Pastel.

4. **CARAUD**..... Femme assise tenant un éventail. (Croquis.)
Dessin.

5. **CHARLET**..... Les Petits révolutionnaires.
Dessin.

6. **COURBET**..... Portrait d'homme.
Dessin.

7. **DORCY**..... Tête de jeune fille.
Pastel.

8. **DORCY**..... Jeune fille avant le bain.
Pastel.

9. **DORCY**..... Jeune fille après le bain.
Pastel.

10. DUPRÉ (V.)..... Paysage et Animaux.
Aquarelle.

11. ESBENS..... Étude d'homme d'après Couture.
Aquarelle.

12. FLANDRIN (H.)..... Tête d'homme.
Dessin.

13. FLERS..... Paysage : l'Écluse.
Aquarelle

14. JACQUE..... Troupeau de moutons dans la plaine de Barbison.
Sanguine. Dessin important.

15. JACQUE..... Intérieur d'un poulailler.
Dessin rehaussé.

16. JACQUE..... Troupeau de porcs paissant.
Dessin.

17. JACQUE..... Troupeau de moutons sur la lisière d'un bois.
Dessin.

18. LALANNE..... Paysage.
Fusain.

19. LENFANT DE METZ. La Prière à l'église.
Dessin au fusain.

20. MADOU..... Cavalier Louis XIII.
Dessins.

21. MARÉCHAL..... Intérieur de fort.
Pastel.

22. MEISSONIER..... Gentilhomme Louis XV.
Croquis à la plume.

23. MEISSONIER..... Un Républicain.
Dessin.

24. MEISSONIER..... Étude de chevaux.
Dessin rehaussé.

25. PARIS..... ..... Un Taureau.
Dessin.

26. LÉOPOLD ROBERT.. Paysans italiens.
Aquarelle.

27. ROBERT FLEURY... Étude de figures.
Dessin à la plume.

28. STEVENS (J.)..... Chiens attelés à une petite voiture.
Fusain.

29. TOURNEUX..... Dame vénitienne.
Pastel.

30. VEYRASSAT..... Le Retour de la fanaison.
Aquarelle.

31. VILLAIN..... Jeune Fille lisant.
Aquarelles.

32. WYLD..... ..... Une Place de Munich.
Aquarelle.

33. ZIEM..... Marine : Barques italiennes.
Aquarelle.

34. ZIEM..... ..... Paysage et Moulin.
Aquarelle.

TABLEAUX MODERNES

35. ACCARD..... La petite Paresseuse.

36. ACCARD..... Rêve et fumée.

37. ACCARD..... La Servante interrogée.

38. ALBRIER..... Cyparisse pleurant son cerf.

39. AMÉDÉE DE BAST... Plage de Hollande.

40. BAUDIT..... Paysage.

41. BEAUMONT (Ed. de).... Le Sabbat.

42. BENEDICT MASSON. La Confidence.

43. BENTABOLE..... Côtes de Normandie.

44. BIARD..... Don Quichotte et Sancho.

45. BILLECOQ..... Nature morte : Objets d'art et de chimie.

46. BLIN..... Ravin dans les montagnes.

47. BONVIN..... La Porte de la cave.

48. BOUHOT..... Intérieur d'une Cour de la rue du Ponceau.

49. BRISSOT..... Paysage : la Vanne.

50. BRISSOT..... Paysage : Animaux près d'une mare.

51. BROCHARD..... L'Anthiope, d'après Le Corrège.

52. CHASSEVENT..... Coquetterie.

53. CHIFFLARD..... La Promenade du lion.

54. COIGNIARD..... Paysage : Soleil couchant.

55. COUTURIER..... La Poule favorite.

56. COUTURIER..... Le Serrurier.

57. DESHAYES (Eug.)..... Enclos de ferme.

58. DESHAYES (Eug.)..... Village aux environs de Paris.

59. DESHAYES (Eug.)..... Paysage : Pont de bois traversant un ruisseau.

60. DEVERIA..... Épisode de la guerre de Vendée.

61. DIAZ..... L'Exorcisme.

62. DECAISNE..... Napoléon à Montereau.

63. DUPRÉ (V.)..... Vaches au pâturage.

64. DUVERGER..... Jeune Fille arrangeant des fleurs.

65. ESBRAT ET TROYON. Midi au bois.

66. FLERS..... Paysage normand.

67. FRÈRE (Th.)..... Ruines de Thèbes.

68. FRÈRE (Th.)..... Marchands au Caire.

69. FRÈRE (Th.)..... Environs du Caire.

70. FRÈRE (Th.)..... Paysage : le Soir.

71. GABÉ..... Sarah, la baigneuse.

72. LEGENTILE..... Paysage de Bretagne.

73. GIRARDET (Karl)..... Vue prise au Veaux de Cernay.

74. GIROUX (André)..... Le Moulin de la Brasserie.

75. GIROUX (Achille)..... Chevaux en liberté.

76. GOSSE..... Jeune Fille : le Matin.

77. GOURLIER..... Chemin bordant une mare.

78. GRANET..... Cour et Lavoir d'un couvent à Rome.

79. GUIGNET..... Tobie et l'Ange.

80. HERST..... Paysage : Temps gris.

81. HERVIER..... Marine : Effet de pluie.

82. HERVIER..... Arrivée des pêcheurs.

83. HERVIER..... Bois en coupe.

84. HERVIER..... Environs de Paris.

85. HINTZ..... Marine: Vaisseau voguant à pleines voiles.

86. HOGUET..... La Seine et l'Église Notre-Dame.

87. ISABEY..... Bassin d'un port au milieu d'une ville.

88. JACQUE..... Paysage avec troupeau de porcs.

89. JANDELLE..... Amour et Fidélité.

90. JOLY..... Les Remparts.

91. KUHNEN..... Environs de Malines.

92. LAMBERT..... La Cabane à lapins.

93. LAMBERT..... Lapins.

94. LAMBINET..... Paysage pendant la moisson.

95. LEPAULLE..... Un Grec.

96. LEPRINCE (Xavier)..... Route des environs de Paris : Paysage avec figures.

97. LUMINAIS..... Paysans bretons.

98. LOIRE..... La Laitière.

99. LONGUET..... Paysage avec figures.

100. MOLINS (DE)..... Meute en chasse.

101. MOLINS (DE)..... Le vieux port de Singapore.

102. MOLINS (DE)..... Escalier de parc.

103. NAZON..... Paysage.

104. NOTERMAN (Z.)..... Intérieur de Cuisine hollandaise.

105. PALIZZI..... Dessous de bois et Animaux.

106. PALIZZI..... Chèvres dans un pâturage au bord de la mer.

107. PALIZZI..... Chevrier breton.

108. PARIS..... Moutons dans une bergerie.

109. PASINI..... Paysage avec mare.

110. PASINI..... Paysage : Effet du matin.

111. PATROIS..... Enfants au puits.

112. PERRET..... Chemin traversant une vallée.

113. POTEMONT..... Une Lecture au bois.

114. RENÉ MENARD..... Pâturage.

115. RENÉ MENARD..... Vaches au bois.

116. ROUSSEAU (PH.)..... Le Lièvre et la Tortue.

117. ROZIER (JULES)..... Mare auprès d'une ferme.

118. SALMON..... La petite Ménagère.

119. SCHEFFER (ARY)..... Portrait de Géricault en bandit italien.

120. SCHOPIN ..... La jolie Fille de Perth.

121. TANNEUR..... Phare baigné par la mer.

122. TASSAERT ..... Baigneuses.

123. TASSAERT ..... L'Ami de la ferme.

124. TOURNEUX ..... Paysage dans la forêt de Fontainebleau.

125. TROYON ..... Chien terrier.

126. TROYON ..... Bords de la Marne.

129. VATELET ET DEMARNE. Paysage italien avec animaux.

127. VILLEVIEILLE..... Paysage : Effet du soir.

128. VILLEVIEILLE..... Paysage : Effet du matin.

130. WATTIER ..... Galanterie.

TABLEAUX ANCIENS

131. **BACKUYZEN**..... Tempête et Naufrage sur une côte hérissée de rochers.

132. **BEYLY**..... La Famille du musicien.

133. **BOOTH** et **BODWIN**.. Paysage et Animaux,

134. **BOSCH**..... Moutons sortant de la bergerie.

135. **CALS**..... Intérieur d'une grange.

136. **CHAMPAGNE** (Ph. de).. La Comtesse et Abbesse des Miramiones.

137. **CHAMPAGNE** (Ph. de). Portrait d'Arnaud d'Andilly.

138. **CUYP**..... Son Portrait.

139. **DEMARNE** (D'après).... Aninaux buvant à une mare située près d'une petite chapelle.

140. **DIETRICH**..... Paysage, Cheval abattu.

141. **FRAGONARD**..... Les Crèpes.

142. **HOLBEIN**..... Portrait de sa mère.

143. **JAURAT**..... Joueurs de cartes.

144. **KAREL DUJARDIN** (Attribué a)..... Berger gardant des animaux.

145. **KAREL DUJARDIN** (Attribué a)..... Cheval et Chèvres près d'une ferme.

146. **LEBRUN**..... Le Christ au Jardin des Oliviers.

147. LEBRUN..... L'Eunuque de la reine Candaule.

148. LUCAS GIORDANO.. Suzanne et les Vieillards.

149. LE BASSAN..... Halte de Bohémiens.

150. VALIN..... Psyché fuyant l'Amour.

151. VALIN..... Bacchante enivrant l'Amour.

152. VALIN (Attribué à)..... Vénus et Enchise.

153. WOLFRAT..... Fumeurs attablés sur un tonneau.

154. WOUWERMANS (Attribué à) Un Camp.

ECOLE HOLLANDAISE

155. Paysage, Animaux buvant à une mare.

156. Paysage avec Moulin ; effet d'orage.

157. Paysage et figures ; Soleil couchant.

158. Animaux traversant un gué.

159. Paysage italien (forme ronde).

160. Le Charlatan. .

161. Animaux au repos dans un paysage italien.

ÉCOLE ITALIENNE

152. Le Toucher.

RENOU et MAULDE, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs,
rue de Rivoli, 144. 39556

ILAP85-D 2374

RENOU et MAULDE, Imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs,
rue de Rivoli, 144.

39556